







Ebook Transkrip Audio:

Dari Nahwu Aku Tahu Kodrat Seorang Wanita

Pemateri : Ustadz Abu Kunaiza, S.S., M.A., حفظه الله تعالى

Hari/ Tanggal : Sabtu, 5 Januari 2019

Tempat : KBTA Pusat Komplek PP Jamilurrohman,

Jln Umar No 16 Glondong Wirokerten Bantul

Diselenggarakan oleh : Rumah Tahfidz Fastabiqul Khoirot

Transkrip, Layout dan Design Cover: Tim Nadwa

Link Media Sosial Nadwa Abu Kunaiza:

Telegram : https://t.me/nadwaabukunaiza

Youtube : http://bit.lv/NadwaAbuKunaiza

Fanpage FB: http://facebook.com/NadwaAbuKunaiza

Instagram : https://instagram.com/nadwaabukunaiza

Blog : http://majalengka-riyadh.blogspot.com

Bagi yang berkenan membantu program-program kami, bisa mengirimkan donasi ke rekening berikut:

■ No Rekening: 700 504 6666

Bank Mandiri Syariah

踏 a.n. Rizki Gumilar





"Seorang wanita mengikuti dan taat kepada suaminya, sebagaimana taatnya i'rab jamak muannats salim kepada jamak mudzakkar salim"





بشم اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْم

الْعَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ العَالَمِيْنَ، الصَّلَاةُ وَالمَّلَامُ عَلَى الرَّمُوْلِ الكَرِيْمِ، نَبِيِّنَا مُعَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْعَابِهِ أَجْمَعِيْنَ وَمَنِ امْتَنَّ بالمُنَّةِ إِلَى يَوْمِ الدِّيْنِ، أَمَّا بَعْدُ

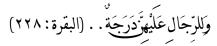
Ikhwatiy wa akhawaatiy rahimakumullaah,

الشَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

Pembahasan kita kali ini memang pembahasan yang santai, akan tetapi saya melihat ini lebih santai tapi serius karena mungkin lebih perlu fokus, lebih fokus daripada pembahasan kita yang tadi pagi, karena memang ditujukan untuk yang paling tidak sedikit ada bekal nahwu sebelumnya.

Akhawaatiy fillaah,

Sebagaimana kita tahu bahwa tidaklah datang suatu zaman melainkan pasti zaman tersebut itu lebih buruk daripada zaman sebelumnya dan hal ini akan terus berlanjut hingga kita bertemu dengan Rabb kita ﷺ, Begitulah yang disabdakan oleh Rasulullah ﷺ melalui lisan shahabatnya (Anas ﴿). Dan Anas menambahkan, beliau menyebutkan atau mengatakan: اصبروا (Bersabarlah kalian) dengan kondisi yang demikian, yang demikian bukti bahwa zaman kita ini mengalami kemunduran yang mana tidak kita dapati pada zaman dahulu adalah adanya istilah emansipasi wanita, di mana sekelompok orang mengkampanyekan adanya persamaan gender, persamaan hak di antara laki-laki dan perempuan di antaranya wanita ini boleh menjadi pemimpin dan boleh berkarir sebagimana halnya laki-laki. Dan mereka mengatakan bahwasanya emansipasi adalah suatu kemajuan, padahal itu adalah kemunduran yang nyata, karena Allah ﴿ berfirman:



"Lelaki itu setingkat lebih tinggi dari kaum wanita"

Dan apa maksudnya ibu-ibu ini mau menggantikan bapak-bapak di setiap bidangnya? Menggantikan ronda dan sebagainya? Tentu ini tidak mungkin, karena lelaki itu ada bagiannya dan perempuan juga ada bagiannya.







Jika mereka (para aktivis emansipasi) menutup telinga ketika mungkin dibacakan dalil atau yang sejenis, maka kita sebagai penuntut ilmu (*thaalibah lughatil 'araabiyyah* atau nahwu) cukup kita luruskan mereka dengan nahwu.

Ada beberapa hal yang bisa kita ambil dari kaidah nahwu yang sebetulnya tidak jauh dari kehidupan kita sehari-hari, karena bahwasanya bahasa Arab itu adalah bahasa yang mungkin satusatunya bahasa yang memperhatikan *an-nau'* (gender) itu. Dalam bahasa Arab ada *muannats* ada *mudzakkar*, dan ini yang tidak kita miliki atau tidak kita dapati di bahasa-bahasa lain.

Singkat saja, ada nanti 5 point yang bisa saya sampaikan dan ini sebetulnya saya menukil dari artikel-artikel yang pernah saya tulis, juga bersumber dari beberapa kitab di antaranya di kitab nahwu Syarhul Anmudzaj... saya ambil atau nukilkan ini dari kitab-kitab klasik.

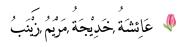
1 Poin pertama yang bisa kita ambil, bahwasanya yakinilah wanita itu berasal dari lelaki (wanita itu asalnya adalah dari lelaki), dan ini memang faktanya di mana ibunda kita (Hawa) berasal dari tulang rusuk Nabi Adam O, sebagaimana Rasulullah sebersabda:

"Sesungguhnya wanita merupakan saudari kandungnya lelaki". Ahmad (6/277,256), Abu Daud, no. 236), dan Tirmizi, no. 113

Hal ini dikarenakan memang Hawa itu tercipta dari tulang rusuk Adam O, dan hal ini juga kita dapati di dalam kaidah nahwu atau di dalam kaidah bahasa Arab, di mana setiap kata, di setiap *kalimat* itu asalnya adalah *mudzakkar*, itu sebabnya *isim 'alam* (nama orang) yang *mudzakkar* ber*tanwin*, kita tahu ada عَارِيْن ada عَارِيْن atau yang lainnya. Di sana ada *tanwin*, yang mana *tanwin* ini sebagai tanda bahwa *isim* tersebut *mudzakkar*. Dan asalnya *isim* itu memang ber*tanwin* (*isim* itu asalnya ber*tanwin*), sebagaimana *isim* juga asalnya *mudzakkar*.

Sebaliknya kalau kita perhatikan nama perempuan (*isim 'alam* yang *muannats*) itu tidak boleh ber*tanwin*, kenapa? karena dia memang bukan asalnya, sehingga *isim muannats*, *isim 'alam muannats* (nama orang yang perempuan) ini tidak diberi *tanwin* untuk menunjukkan bahwa dia bukan asalnya.

Contohnya:



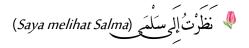






Sampai *isim* atau nama *muannats* yang tidak kelihatan *harakat*nya, seperti سكم tidak kelihatan *harakat*nya karena diakhiri dengan **ζ** (alif).

Kalau dia *majrur*, misalnya:



إلج di sini dia *isim majrur,* karena apa? Karena didahului oleh *huruf jar* سَـلَمَـ

Apa tanda dia majrumya? Tetap dia fathah muqaddarah bukan kasrah muqaddarah,

Karena apa? Karena dia muannats, tidak bisa dibohongi, meskipun dia tidak nampak tanda atau harakatnya tetap kita katakan fathah muqaddarah tidak kasrah muqaddarah.

Kenapa? Karena dia muannats (perempuan).Perempuan itu adalah bagian dari mudzakkar, perempuan itu berasal dari mudzakkar.

Coba kalau kita bayangkan bagaimana jadinya kalau di dalam nahwu itu ada emansipasi wanita, bagaimana kita bisa membedakan mana mudzakkar mana muannats.

Misalnya:



Sama seperti



Muannats dan mudzakkar diberi tanwin, tentu sulit bagi kita yang non Arab membedakan mana muannats mana mudzakkar. Kaidah nahwu saja tahu mana muannats mana mudzakkar, kenapa mereka berusaha untuk menyamakan hak antara lelaki dan perempuan (lelaki dan wanita) harus setara (harus sama), padahal di dalam nahwu saja kita belajar muannats dan mudzakkar dibedakan dengan adanya tanwin.

Itu kaidah yang bisa kita ambil yang pertama, bahwsanya muannats tidak diberi tanwin menandakan bahwa *muannats* bukan asal *isim* melainkan *mudzakkar*lah asal dari *isim*.



2 Kaidah yang kedua yang bisa kita ambil, bahwasanya tugas seorang wanita (dalam hal ini istri) adalah taat kepada lelaki (dalam hal ini adalah suaminya), tugas seorang istri adalah ta'at kepada suaminya.

Sebagaimana Allah berfirman:

"Lelaki adalah pemimpin para wanita"

Bukan sebaliknya, bukan wanita itu adalah pemimpin para lelaki sebagaimana yang disuarakan para emansipator, dimana wanita ini berhak untuk menjadi pemimpin sebagimana lelaki. Coba kita belajar dari *isim jamak muannats salim,* contohnya:

Ini yang disebut jamak muannats salim, bagaimana kita belajar dari jamak muannats salim?

Jamak muannats salim dia tanda i'rabnya itu adalah rafa'nya dengan dhammah, kemudian nashabnya dengan fathah? Dengan apa jamak muannats salim tanda nashabnya?

اya مُسْلِمَاتٍ, dengan kasrah.

Dan jamya juga dengan kasrah,

Mengapa *jamak muannats salim* dia *manshub* dengan *kasrah*? Padahal dia mampu ber*harakat fathah*, tidak ada sedikitpun yang menghalangi *jamak muannats salim* ber*harakat fathah*, sulit juga tidak. Biasanya kalau dia keluar dari kaidah asalnya biasanya karena sulit diucapkan, tapi kalau kita mengucapkan رَأَيتُ مُسْلُمَاتًا







Mudah sekali, tidak ada yang sulit. Tapi kenapa tidak kita katakan رَأْيتُ مُسْلِمَاتًا melainkan رُأْيتُ مُسْلِمَاتً melainkan رُأْيتُ مُسْلِمَاتً melainkan مُسْلِمَاتٍ, ini bukti (kalau saya tidak salah ingat dalam kitabnya Ibnul Hajib), alasannya adalah karena ketaatannya jamak muannats salim terhadap jamak mudzakkar salim.

Contohnya:

- مُسْلِمُونَ: Rafa nya
- مُسْلِمِينَ: Nashabnya
- مُسْلِمِيْوَ: Jarmya juga ﴿

Dari sini jamak muannats salim mengikuti i'rabnya jamak mudzakkar salim, di mana tanda nashab dan tanda jarmya sama persis meskipun jamak muannats salim bisa saja tanda nashabnya dengan fathah, mudah sekali akan tetapi jamak muannats salim lebih memilih nashabnya dengan kasrah untuk mengikuti jamak mudzakkar salim. Itu sebabnya akhawaatiy fillah, tanwin pada jamak muannats salim ->

ini diakhiri dengan *tanwin. Tanwin* pada *jamak muannats salim* tidak disebut *tanwin tamkin*, apa *tanwin tamkin* itu? *Tanwin tamkin* itu *tanwin* yang ada pada setiap *isim* (di akhir *isim*).

Pada *jamak muannats salim tanwin*nya itu tidak disebut *tanwin tamkin* tapi *tanwin muqobalah*. Para ulama menamakan *tanwin* yang ada di akhir setiap *isim jamak muannats salim* namanya *tanwin muqobalah*. Apa itu *tanwin muqobalah*? *Muqobalah* artinya menerima, rela dan ridha. Ridha terhadap apapun kondisi pasangannya, meskipun dia mampu lebih dari itu. Mekipun *jamak muannats* mampu lebih dari itu tapi dia menerima bentuk, apapun kondisi *jamak mudzakkar salim*. Dari sini kita bisa mengambil faedah bahwasanya tugas utama (kodrat/ fitrah) wanita adalah taat terhadap lelaki (terhadap suaminya) sebagaimana *jamak muannats salim i'rab*nya mengikuti *jamak mudzakkar salim*. Ini poin kedua yang bisa kita ambil.

3 Yang ketiga, ketika seorang wanita merasa pada posisi yang lemah maka lelakilah tempat bersandarnya.





Ada satu kaidah yang penting di dalam nahwu, ketika ada fa'il (subjek), dan fa'il ini dia bentuknya isim muannats hakiki. Apa itu muannats hakiki? Yaitu muannats yang sebetulnya, bukan kiasan. Bukan seperti شَمْسُ, ini muannats majaziy (muannats yang bukan sebenarnya) عَنْ itu juga muannats majaziy. Saya beri contoh:

Fa'ilnya apa? الْسُوْلَمَةُ, muannats hakiki. Maka fi'ilnya جَاء ini harus diberi tanda ta'nits yaitu ta' sukun (تْ

Tidak boleh kita katakan:

Kenapa? Karena الْسُوْلَمَة ini adalah *muannats* hakiki. Berbeda kalau *muannats majazi,* boleh dia dihilangkan ت ta'nitsnya. Misalkan:



Boleh, karena dia *muannats majazi*. Atau: طُلُعَتُ الشَّمْسُ (*matahari itu terbit*).

Tapi kalau *fa'il*nya sekali lagi, dia *muannats* hakiki seperti جَاءَتْ, tidak boleh جَاءَ , harus بَاءَتْ, harus أَسُلِمَةُ, ini kaidah umum di dalam nahwu. Namun, kita perhatikan di Surat Al Mumtahanah ayat ke-10 berbunyi:

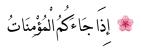
الْمُؤْمِنَاتُ: muannats hakiki.

Kenapa tidak ada جَاءُ الْتَا فَيْثُ pada fi آنَاءُ التَّا فَيْثُ Karena ada fashil. Apa itu fashil? Ada yang memisahkan عملا على التاء ا









Ada مُعْمَاتُ di situ yang memisahkan antara جَاءَ dengan لَوْمِنَاتُ Ada þemisah.

Nah, perhatikan *fashil* atau pemisah itu adalah beban tersendiri bagi *fa'il*nya di sana. Sehingga, *fashil* ini memisahkan antara *fi'il* dengan *fa'il*nya sehingga karena *muannats* ini mendapatkan beban berupa pemisah tadi (*fashil*), boleh *fi'il*nya kembali pada bentuk asalnya yaitu *mudzakkar*. Karena asalnya *fi'il* adalah *mudzakkar*.

Karena dia mendapatkan beban berupa *fashil* yaitu *maf'ul bih* di situ (ﷺ maka boleh *fi'il*nya kembali kepada *mudzakkar*, bentuk asalnya. Kembali kepada bentuk asalnya. Hal ini apa hikmah yang bisa kita ambil?

Ketika seorang wanita mendapatkan suatu permasalahan maka dia akan kembali kepada asalnya, siapa? Lelaki. Akan kembali kepada si lelaki karena memang sifat lelaki ini melindungi. Sifat seorang lelaki adalah melindungi. Dan ini kita perhatikan, tidak berlaku kebalikannya.

Ketika lelaki mendapatkan permasalahan, ketika lelaki mendapatkan beban, maka dia harus tegar. Tidak boleh cengeng atau kewanita-wanitaan, tidak boleh kita katakan:

Tidak boleh. Meskipun ada pemisah, meskipun ada beban atau seberat apapun beban yang dia tanggung, ada pemisah di sana, tetap dia *mudzakkar*.

Ini tidak berlaku kebalikannya. Khusus untuk *muannats*, ketika ada *fashil*, boleh dia kembali kepada asalnya yaitu *mudzakkar*.

Jadi, hikmah yang ketiga atau faedah yang ketiga dari kaidah nahwu tadi, ketika wanita merasa lemah maka dia akan kembali kepada lelaki dan ini tidak berlaku kebalikannya.





4 Kemudian yang keempat, ketika wanita terpaksa dia harus keluar dari kodratnya karena kebutuhan, terpaksa dia harus keluar dari kodratnya karena ada hajat/ ada kebutuhan, maka selalu ingatkan bahwa dia adalah wanita. Terus ingatkan bahwa dia adalah wanita. Tujuannya apa? Tujuannya agar dia tidak lupa diri.

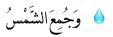
Tadi kita sudah bahas *muannats* hakiki. Kita tadi sudah tahu apa itu *muannats* hakiki. Sekarang yang akan kita bahas adalah *muannats majazi*. Contohnya tadi apa? الْرَضْ عَيْنُ بِشَمْسُ Itu bentuk-bentuk *muannats* yang memang dianggap perempuan padahal tidak melahirkan dan tidak menyusui. Dan tadi sudah disebutkan *fi'il* untuk *muannats majazi* tidak harus diberi tanda ta'nits.

Kenapa tidak perlu diberi tanda ta'nits, artinya boleh diberi tanda ta'nits, boleh tidak, pilihan, mana suka. Kenapa? Karena memang *muannats majazi* memang itu dari segi ke*muannats*annya dia lebih lemah daripada *muannats* hakiki, *muannats* yang sebenarnya ini kuat, dari segi ke*muannats*annya lebih kuat dari pada *muannats majazi*. Sehingga, karena *muannats majazi* ini lemah, dia bisa kembali kepada asalnya kapanpun. Tidak perlu menunggu adanya *fashil*. Kalau *muannats* hakiki ini harus ada *fashil* dulu baru dia kembali kepada *mudzakkar*, boleh.

Kalau *muannats majazi*, karena dia memang pada dasarnya lemah maka dia boleh kapanpun kembali pada asalnya yaitu *mudzakkar*.

Dalilnya di dalam Surat Al Qiyamah ayat ke-9:

Kita perhatikan, di situ ada الشَّمْسُ, muannats. Kenapa جُمِعَتُ tidak بَرُمِعَتُ Ini membuktikan bahwasanya muannats majazi boleh kembali kepada asalnya kapanpun dia mau. Tidak perlu menunggu fashil. Boleh kita katakan:



وَجُمِعَتِ الشَّمْسُ: Boleh juga







Meskipun tidak ada pemisah di sana, tidak ada fashil. Tapi, ketika posisinya ditukar antara fi'il dengan fai'lnya, misalnya:جُمعَ الشَّمْسُ:

nya ditukar ke depan posisinya. Apakah boleh kita katakan: وَالشَّمْسُ جُمِعَ Tadi kan الشَّمْسُ عبيع عبير Tadi kan ayatnya berbunyi:

Sekarang الشَّمْسُ مُعِيَّع nya digeser ke depan, وَالشَّمْسُ جُمِعَ , boleh tidak? Maksudnya tidak diberi وَالشَّمْسُ pada fiil بَعْمِع التَّا أَنْيْثِ

Apa faedah yang bisa kita ambil di sini? Ketika fa'ihnya ini kita geser ke depan, yang mana dia jadi mubtada maka fi'ihnya tidak boleh hilang وَالشَّمْسُ جُمِعِ. Ini mengingatkan kita ketika seorang wanita berada di depan artinya dia keluar dari kodratnya karena adanya hajat, ada kebutuhan. Misalnya, wanita ini terpaksa harus bekerja, dia keluar dari kodratnya, maka tetap ingatkan bahwa dia adalah wanita. Artinya, tetap jaga batasan-batasannya.

Sama halnya seperti tadi, ketika *fi'il*nya di depan, itu dia boleh *muannats mudzakkar* (جُمِعَتْ atau عُرِمَعَتْ) tapi ketika *fi'il*nya di belakang harus جُمِعَتْ. Ketika si *muannats* ini berada di depan, di posisi dia harus keluar dari kodratnya, maka ingatkan dia bahwa dia tetap *muannats*, dia tetap wanita. Sehingga, bagaimana cara mengingatkannya? Diberikan تَاءُ التَّأَنْثِ pada *fi'il*nya, tidak boleh dihilangkan, tetap beri التَّأَنْثُ

Kemudian poin kelima, sepertinya ini poin terakhir, kalau masih ada waktu saya beri kesempatan untuk tanya jawab.

5 Poin kelima, perlu diakui, mau tidak mau wanita adalah makhluk yang lemah, lemah tenaganya maupun lemah akalnya. Sebagaimana Rasulullah shallallahu 'alaihi wa sallam bersabda:





Diriwayatkan oleh Al Bukhari dan Muslim.

Tidaklah aku melihat makhluk yang lebih lemah akal dan agamanya

Akan tetapi dengan kelemahannya tersebut, dia mampu mengalahkan akal lelaki yang kokoh



Selain daripada kaum wanita.

Ini dalil bahwasanya wanita adalah makhluk yang lemah, bahkan persaksiannya pun lebih lemah dari pada lelaki, bahkan hak warisnya pun lebih lemah daripada lelaki. Dan kita lihat hal ini juga berlaku pada ilmu Nahwu. Kita dapati setiap *isim jamak* yang mana *isim jamak* ini dianggap lemah dan tidak berakal, maka dia dianggap sebagai *muannats*. **Setiap** *jamak* **yang lemah itu dianggap** *muannats***.**

Apa itu *jamak* yang lemah? Kita perlu tahu apa itu *jamak* yang lemah. *Jamak* yang lemah adalah setiap *jamak* yang tidak mampu menjaga bentuk *mufrad*nya, dia dikatakan sebagai *jamak* yang lemah. Ketika *jamak* tidak mampu menjaga bentuk *mufrad*nya, maka dia dianggap *jamak* yang lemah. Apa itu *jamak* yang tidak menjaga bentuk *mufrad*nya? Ada 2 (dua), *jamak taksir* dan *jamak muannats salim*.

Jamak taksir mafhum, semua tahu dia berubah dari bentuk mufradnya makanya dia disebut taksir/ pecah/ terbelah, karena dia berubah drastis dari bentuk mufradnya. Kalau jamak muannats salim, apa yang berubah di sana? Hilang ta' marbutah-nya (ö).

Pintu-pintu itu dibuka (فَتَحَ الْأَبُوَابُ), boleh kita katakan فُتِحَتُ الْأَبُوَابُ kenapa? Karena الْأَبُوَابُ kenapa? Karena اللَّبُوابُ ini tidak berakal, dia *isim* ghairu 'aqil, maka dianggap *muannats*, sebagaimana wanita, lemah akalnya, bagaimana kalau dia *jamak taksir*nya *mudzakkar*? *Mudzakkar* sejati atau hakiki, contohnya الرِّجَالُ dari





kata رَجُلٌ apakah juga boleh diberi ta'nits fi'ilnya? Dia lelaki sejati tidak seperti الأَبُوَابُ Misalnya وَجُلُ Amisalnya وَجُلُ boleh tidak memakai الرِّجَالُ جَاءَتُ Dia mudzakkar hakiki, berakal, isim 'aqil, boleh tidak الرِّجَالُ جَاءَتُ

Ada yang berpendapat kalau dia boleh? Tidak boleh itu biasa, cari yang tidak biasa, ada yang berani bilang boleh? Tidak ada?

Silakan yang menjawab boleh atau tidak dengan alasan, tidak ada ya? Padahal saya sudah memberitahu jawabannya yaitu boleh, hanya alasannya, padahal tadi di depan saya sudah sebutkan alasannya, jadi jawabnya boleh, boleh الرّبحالُ جَاءَتُ itu boleh, kenapa? Karena lemahnya jamak taksir, tidak menerima bentuk mufradnya sehingga para ulama menyebutkan satu kaidah:

"Setiap *jamak taksir* itu *muannats*, tidak melihat dia itu aqil atau ghairu aqil, dia *mudzakkar*nya *majazi* atau hakiki, semua *jamak taksir* itu *muannats*, boleh dihukumi *muannats*."

Lelaki yang dia tidak tegar tidak mampu menjaga ketegarannya, kelelakiannya, dia akan menangis juga, seperti halnya perempuan, berbeda dengan lelaki sejati, yang 100% dia lelaki, yaitu *jamak mudzakkar salim*, dia lelaki sejati, dia senantiasa menjaga bentuk *mufrad*nya,

Utuh, bentuk *mufrad*nya tidak ada yang dikurangi hanya ditambahkan <u>odan</u> <u>atau cdan</u> maka tidak boleh sedikitpun *fi'il*nya diberi tanda ta'nits, tidak boleh

Terlarang / haram, karena dia lelaki sejati, kecuali ملحق بجمع المذكر السالم dia itu sebenarnya bukan jamak mudzakkar salim, hanya mirip saja atau KW, bukan ORI. Jadi sebenarnya bukan jamak mudzakkar salim hanya diikutkan, mengikuti irabnya jamak mudzakkar salim, ada beberapa kata, di antaranya عشرون dan yang lainnya ada beberapa ملحق بجمع المذكر السالم atau عشرون dan yang lainnya ada beberapa ملحق بجمع المذكر السالم berfirman di Surat Yunus ayat 90:





Kata على di sini termasuk المذكر السالم tanda rafanya و tanda nashab dan jarnya و persis seperti mudzakkar salim tapi ملحق بجمع المذكر السالم tidak dimasukkan dalam jamak mudzakkar salim karena dia tidak punya bentuk mufrad berbeda dengan مسوله مسوله و punya bentuk mufrad, tinggal buang saja و المناكم nya jadilah dia bentuk mufrad berbeda dengan مسوله و إلى السالم juga tidak bisa, maka dia بنو (mulhaq bi jam'il ملحق بجمع المذكر السالم bi juga tidak bisa, maka dia مسلكم المناكم الم

Kalau KW dan asli bagaimana cara membedakannya? Kalau KW boleh dia fi'ilnya diberi ta tanits

Tidak akan amanah, walaupun bagaimana asli atau palsu bisa kelihatan kualitasnya, kalau *jamak*mudzakkar salim tidak boleh مَنْتُ semestinya:



Dari sini kita tahu bahwa wanita pada asalnya makhluk yang lemah, sampai-sampai di kaidah nahwu semua yang lemah dihukumi sebagaimana *jamak muannats*, ini hanya kita ambil beberapa contoh kecil saja, yang ada di dalam nahwu, kalau kita mau membantah aktivis emansipator cukup dari segi nahwu saja sudah kalah mereka, belum dari segi dalil, yang lebih luas, yang lebih besar, dari segi syar'i maka seandainya mereka para emansipator menyadari akan kodrat wanita yang sebenarnya, semestinya mereka tidak tersinggung ketika diingatkan justru mereka semestinya bersyukur karena mereka diberikan sesuai dengan kodratnya, sebagaimana Islam berikan posisi mereka, tempatkan mereka sesuai dengan porsinya, semestinya mereka bersyukur karena tidak ada satupun agama yang meletakkan martabat seorang wanita, dengan sempurna selain daripada Islam.

Itu mungkin sedikit dari saya, beberapa faedah yang bisa diambil dari kaidah nahwu yang bisa karena itu dunia saya, hanya itu yang bisa saya berikan sebagai dalil berbeda kalau saya jurusan syari'ah, saya mungkin akan bawakan dalil-dalil, akan tetapi karena kelemahan dan kekurangan saya di bidang tersebut akhirnya saya hanya mampu memberikan faedah-faedah dari segi nahwu, barangkali ada yang dipertanyakan, dipersilakan.



Moderator : Silakan pada para peserta untuk menanyakan, baik lewat tulisan atau mike yang sudah disediakan panitia

Alhamdulillah tidak ada pertanyaan karena saking bingungnya mungkin, sudah paham ya Alhamdulillah. Tidak seperti yang tadi banyak sekali pertanyaan, kali ini, memang sengaja saya bawakan tema yang tidak banyak yang bertanya biar cepat selesai.

Moderator: Silakan memberikan pertanyaan agar lebih paham, kalau sudah paham Alhamdulillah nanti bisa dilaksanakan dalam kehidupan sehari-hari insyaa Allah

Penanya: Ustadz mau bertanya, dalam Al Quran surat Al A'raaf ya yang menyebutkan

kalau jumlah filiyyah kan fiilnya duluan lalu kalau *mufrad* itu kenapa fiilnya menunjukkan *dhamir* ما apakah terkhususkan untuk Nabi Adam dan istrinya saja atau kita juga? هما yang mana ya? Yang

Ustadz: Kalau kita lihat ayat-ayat sebelumnya memang menceritakan tentang Nabi Adam beserta istrinya dan ini jauh mulai dari ayat 19 itu tadi ayat 23, ayat 19 disebutkan:

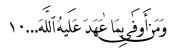
mulai dari situ *dhamim*ya semua *tatsniyah* atau dua orang, mulai dari ayat 19

bukan, ayat 20 عَنْهُمَا dan عَنْهُمَا berulang-ulang di situ dan seterusnya sampai ayat ke عَنْهُمَا اللهُ اللهُ

الله تعالىأعلم

Adalagi yang lain?

Penanya: Mau tanya Ustadz di surat Al fath:







kenapa di situ عليه bukan عليه? Jazaakumullahu khair.

Ustadz: Di surat Al fath ayat 10, ada satu kaidah yang keluar dari asalnya di mana *isim dhamir* kaidah asalnya *isim dhamir* ketika sebelumnya ada *ya kasrah* atau *ya sukun* maka *dhamir ha* maksud saya, maka dia ber*harakat* atau *mabni alal kasri*,

Itu asalnya namun ada satu ayat yang ketika sebelumnya ada *ya sukun* dia tetap *mabni ala dhammi*

Ada dua sebetulnya, satunya *ansaaniihu* (اَّسَـانِيهُ disurah apa itu? surah apa? Al-Kahfi. Ayat berapa? Inikan rumah tahfizh ya? Insyaa Allah pada tahu, ayat berapa itu ansaaniihu? ya, PR. (ayat 63)

(QS. Al-Kahf 18: Ayat 63)

Jadi:

1). Surah Al Fath ayat 10

2) Surah Al Kahfi ayat 63

Itu keluar dari kaidah asalnya, seharusnya *mabniyyun 'alal kasri* ternyata *mabniyyun 'aladh dhammi*.

Ulama banyak pendapat di sini, alasannya mengapa? karena menggunakan *harakat dhammah* satu di antaranya berpendapat bahwa menunjukkan *ta'dzim*.



Karena apa? karena *dhammah* itu *harakat* berat, maka setiap kata yang semestinya dia *kasrah* ternyata dia tetap *dhammah*, maka dia menunjukkan *ta'dzim*. Ta'dzim kemana? lafazh setelahnya. apa itu? Allah (*ladzful jalaalah* Allah).

Kalau kita mau melihat *asbaab* atau makna dari ayat 10 dari surah Al Fath ini adalah mengenai perjanjian Hudaibiyah atau apa ini masalah? *'Afwan*, maaf saya lupa ya. Intinya dia tentang perjanjian, ketika para sahabat berbaiat kepada Rasulullah di bawah pohon kemudian berjanji. Maka disitu Allah menunjukkan Agung-Nya Allah dengan tetap *ladzful jalaalah* ini dijaga tafkhimnya, yang mana *tafkhim* inikan dibaca tebal kalau dia *kasrah* 'alaihillaah dia kan tipis. Maka tetap ada ulama yang berpendapat bahwa mengapa tetap ber*harakat dhammah*, untuk menunjukkan Agung-Nya Allah. Di situ yang mana Allah menyaksikan janjinya (*Bai'at*nya) para sahabat ketika itu. Barang siapa yang menepati janjinya kepada Allah, Maka Allah akan berikan pahala yang *adziim* (besar).

menunjukkan bahwa Allah itu menyaksikan dan Agung-Nya Allah di sana.

Maka tetap dia ber*harakat dhammah* menunjukkan ta'dzim terhadap Allah. Ada ulama yang seperti itu mengatakan.

Akan tetapi, kalau saya masalah Rasm Utsmani, saya lebih condong kepada pendapat *tawakkuf*. Dan ini sering memang pertanyaan tentang ayat ini berulang, dan saya sering sekali ditanyakan tentang ayat ini. Mengapa 'alaihu? Saya katakan tawakkuf. Bahwasanya begitu Rasulullah semendapatkan bacaan tersebut dari Jibril O maka itu pula yang disampaikan kepada para sahabat, dan itu pula yang ditulis ketika masa kekhalifahan Utsman bin Affan Radhiyallahu 'anhu. Sehingga berdiam diri itu lebih disukai sebetulnya.

Sebagaimana Ibnu Mas'ud & ketika itu tetap berpegang dengan bacaannya sendiri, ketika Khalifah Utsman & mengatakan bacaannya seperti ini, maka Ibnu Mas'ud & membakar mushafnya. Meskipun berat mungkin bagi para sebagian sahabat, akan tetapi ini adalah masalah *tawaqqufiyyah* begitu perintah Khalifah maka:

Tidak perlu bertanya ini mengapa demikian, ini mengapa demikian, Wallahu Ta'ala a'lam





Sehingga sebaiknya meskipun ada sebagian ulama yang mengatakan ini maknanya ini, ini ta'wilnya ini, disebutkan di kitab Samiiruth Thalibiin (سمير الطالبين

Bahwasanya dalil-dalil mereka itu hanya mengira-ngira tidaklah kokoh. Wallahu Ta'ala a'lam.

Sudah cukup kayaknya. Ada lagi?

Moderator: Mungkin kalau masih ada lagi silahkan, mumpung masih ada kesempatan besok tidak ketemu lagi.

Ustadz: Ada yang lewat tulisan?

Moderator: Masih ada lagi atau tidak? Kalau memang sudah tidak ada, mungkin dicukupkan sampai saat ini mungkin ustadz atau ditunggu?

Ustadz: Cukup yaa akhawaat. sepertinya cukupkan?

Penanya: ada ustadz, satu.

Ustadz 'afwan mohon arahan untuk tetap bisa istiqamah belajar bahasa Arab bagi ummahaat dengan banyaknya kerepotan dan sedikitnya waktu.

Ustadz: Sebetulnya masalah motivasi ini bisa arahan atau motivasi ini bisa kita jadikan daurah tersendiri sebetulnya ya, karena banyak sekali. Namun singkat saja point dari sekian banyak motivasi yang paling mungkin bisa lebih ampuh membuat seseorang khususnya di sini ummahaat agar bisa tetap istiqamah, tetap tegar mempelajari bahasa Al Qur'an.

Makanya biasanya saya berikan satu motivasi yakni luruskan niat bahwasanya kita mempelajari bahasa Al-Qur'an semata-mata karena ingin memahami pedoman hidup kita.

Seandainya Al Qur'an itu turun berbahasa Jawa, maka sudah pasti kita wajib mempelajari bahasa Jawa.

Mempelajari bahasa Arab bukanlah permasalahan *ta'ashubiyah* (تعصبية) karena kita mengagungkan orang-orang Arab atau melebihkan orang-orang Arab diatas bangsa yang lain, namun semata-mata karena Allah berfirman dan Rasulullah ﷺ bersabda menggunakan bahasa tersebut.

Sehingga para ulama menyebutkan:

"Seandainya Al Qur'an dan dan As Sunnah turun menggunakan bahasa non Arab, sudah pasti tentu kita juga wajib mempelajari bahasa tersebut".





Bukan 'keren-kerenan' bukan 'gaya-gayaan'.

Namun semata-mata ketaatan kita, sebagai salah satu bentuk ketaatan kita kepada Allah dan Rasul-Nya . Untuk itu satu hal yang perlu kita tanamkan di dalam sanubari, luruskan niat. Itulah satusatunya mungkin yang saya melihat yang paling menetapkan hati. Dan sekali lagi, jangan mengejar target. Target kita seumur hidup, sehingga tidak ada lagi alasan ketika sudah usia lanjut, maka "sudah ah untuk apa belajar bahasa Arab, toh tinggal langsung ngasih kuping kepada ustadz, langsung terima pembahasannya/penjelasannya, buku juga banyak terjemahan".

Apakah seperti itu sikap seorang muslim? mudah menyerah. Padahal tidak pernah Islam mengajarkan menyerah atau bersantai-santai atau bermanja-manja cukup menerima disuapi oleh para ustadz disuapi dengan terjemahan-terjemahan tidak melihat proses. Sama sekali Islam tidak mengajarkan hal itu. Belajar bahasa Arab tidak ada batasannya. Sebagaimana Syaikhul Islam Ibnu Taimiyah menyebutkan: **Hukumnya adalah wajib, bukan Sunnah atau mubah**. Wajib!. Dan wajibnya di sini, sayangnya tidak hanya *kifayah*, tetapi *wajib 'ain*.

Tentu saja sebatas apa yang dia dengan itu dia bisa memahami Al Qur'an dan as Sunnah. Tidak harus dia mendalami sampai belajar kitab-kitab, balajar kitab-kitab Sibawaeih, atau kitab-kitab para ulama terdahulu sampai mendetail, tidak. Tapi sampai dia paham apa yang dia baca ketika dia shalat, apa yang dia baca dalam Al Qur'an, apa yang dia baca ketika berdo'a, itu yang harus dikuasai oleh setiap muslim. Apakah sampai tua/ usia lanjut, kita akan tetap membaca bacaan shalat tanpa paham maknanya? atau kita berdoa tanpa paham maknanya? Maka orang yang mengatakan belajar bahasa Arab itu khusus untuk orang-orang yang masih muda, itu bentuk keputusasaan kalau saya melihat. Sehingga tetap berjalan sesulit apapun, meskipun kita tidak sampai pada garis finish tetap berjalan, meskipun gagal lagi, gagal lagi. Karena sekali lagi, Allah tidak melihat hasilnya, melainkan prosesnya.

Itu mungkin satu arahan yang bisa saya berikan.

Sudah selesai?

Moderator: Masih ada lagi, atau cukup? Baru jam 17.15 menit kalau sampai jam 17.30 berarti masih ada lima belas menit.

Ustadz: Saya kira cukup ya.

mungkin cukup ya, saya akhiri semoga yang sedikit ini bisa.

Akhawaat: Ada ustadz...

Moderator: Satu lagi ya...









Penanya: Oh iya, untuk *muannats majazi* apakah perlakuan dia ta'nitsnya itu apa khusus untuk *fi'il*nya saja, bagaimana misalkan dengan na'atnya?

Ustadz: Ini tidak hanya berlaku untuk fi'il, tapi tadi saya contohkan hanya fi'il saja, contoh di sini:

Di ayat yang lain:

Jadi tidak terbatas pada *fi'il*, tapi semua kaidah yang berhubungan dengan dia baik na'at misalnya atau *isim* isyarah, juga sama.

أللُّ ini mudzakkar 'aqil tapi dia jamak taksir maka boleh pakai الرُّسُلُ. Dan seterusnya, jadi tidak terbatas hanya kepada fi'ilnya saja. Alhamdulillah malah pertanyaan terakhir ini yang agak nyambung. Tidak apa-apa. Itu saja mungkin ya, saya kira yang sedikit ini semoga bermanfaat dan bisa diambil faedahnya.

Dan semoga nanti di lain waktu kita bisa berbincang lagi di pembahasan yang lain.

